

SM QUARTZ® ESPECIFICACIÓN DE LAS TABLAS (EXCEPTO LÍNEA WAVE Y METROPOLIS)

ESPESOR

Esesor nominal	Tolerancias
12 mm	no menos de 10,5 mm y no más de 12,5 mm
20 mm	no menos de 18,5 mm y no más de 20,5 mm
30 mm	no menos de 28,5 mm y no más de 30,5 mm

Para medir el espesor hay que considerar toda la dimensión de la tabla, el espesor nominal será por tanto el resultado de la media matemática de 3 medidas efectuadas a aproximadamente 50, 150 y 250 cm de la esquina de la tabla.

DIMENSIONES

Para tablas 3050 x 1400 mm

Dimensiones	Dimensiones mínimas
Longitud	No menos de 3050 mm
Anchura	No menos de 1400 mm

Para tablas 3200 x 1550 mm

Dimensiones	Dimensiones mínimas
Longitud	No menos de 3200 mm
Anchura	No menos de 1550 mm

PLANICIDAD

La desviación de la planicidad de la tabla no debe superar los 4 mm en la longitud de la tabla y los 2 mm en su anchura.

La planicidad debe medirse en el centro de la tabla en cuestión en posición horizontal, considerando toda la longitud y anchura de la tabla (no las diagonales).

REQUISITOS DE LA SUPERFICIE NO EXPUESTA

El revés de las tablas debe tener un acabado uniforme. La rugosidad no debe superar los 0,5 mm. Se admiten pequeñas fisuras en la zona periférica hasta 10 cm de los bordes.

REQUISITOS DE LA SUPERFICIE NOBLE

La superficie, en función del proceso de acabado, debe tener un aspecto uniforme y no debe mostrar los siguientes defectos:

- Ninguna presencia de materiales extraños (materiales que no forman parte de la fórmula, por ejemplo, goma, metal, madera, etc.)
- Ningún residuo de color o de mezcla del material producido anteriormente.
- Ningún orificio o arañazo.
- Ninguna mancha de pigmento mayor de 5 mm (sólo para materiales monocolor).
- Ninguna presencia de zonas opacas (en superficies brillantes).

Las superficies pulidas deben tener un grado de brillo no inferior a 50 Gloss medidos con Gloss Meter (medición a 60°).

Los productos que contienen espejo, vidrio o madreperla pueden contener pequeños defectos como pequeñas fracturas u orificios debidos a la fragilidad de las materias primas utilizadas y, por tanto, dichos defectos deberán considerarse como característicos de estos productos.

VARIACIONES CROMÁTICAS Y ESTRUCTURA

La constancia cromática es una de las ventajas de SM QUARTZ®. El color de las mezclas se monitoriza con atención y se controla para mantener los más altos niveles de constancia cromática. A pesar de los minuciosos procedimientos aplicados para garantizar la reproducibilidad cromática a lo largo del tiempo, es posible que surjan pequeñas variaciones cromáticas y, por tanto, antes de la elaboración y de su colocación es aconsejable efectuar un control visual.

Siendo el cuarzo utilizado una materia prima natural, aunque sea seleccionado con cuidado, cada vez puede mostrar ligeras diferencias de tonalidad y transparencia.

Santa Margherita SpA no aceptará reclamaciones debidas a diferencias cromáticas tras colocar las baldosas o tras haber cortado las losas o haber modificado su condición original.